

Waterloo Remix

Choreographie: Joshua Talbot & Alison Johnstone

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Waterloo von Cher
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward-out-out, hitch across/clap, chassé r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechtes Knie über linkes anheben/klatschen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Side, behind, side, cross, chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: ¼ turn l/toe strut back, ¼ turn l/toe strut side, jazz box

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/schnippen (9 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/schnippen (6 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: Walk 3, kick, back 2, ¼ turn l, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende